



**LISTA DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS**  
**2021**

**SÉPTIMOS BÁSICOS**

Nº	TÍTULO		AUTOR	TEMÁTICAS VISTAS EN CLASE *	MES DE EVALUACIÓN	
1	ELEGIR 2	SELECCIÓN DE CUENTOS EL OTRO YO	MARIO BENEDETTI	CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD PERSONAL	MARZO	PRIMER SEMESTRE
		EL FAMOSO COHETE	OSCAR WILDE			
		LOS CHICOS	ANA MARÍA MATUTE			
2	"SELECCIÓN DE MITOS"		ENTREGADA POR LA PROFESORA	LA MITOLOGÍA Y NUESTRAS RAÍCES	ABRIL	
3	SELECCIÓN DE ROMANCES, DÉCIMAS Y LIRAS POPULARES		ENTREGADA POR LA PROFESORA	LA CULTURA POPULAR	MAYO	
4	ELEGIR 1	"EL EXTRAÑO CASO DEL DR. JEKYLL Y MR. HYDE"	R. L. STEVENSON	EL MISTERIO Y LO EXTRAÑO	AGOSTO	
		SELECCIÓN DE NARRACIONES EXTRAORDINARIAS	EDGAR ALLAN POE			
5	ELEGIR 1	DOS AÑOS DE VACACIONES	JULIO VERNE	EL AMOR Y LA AMISTAD	SEPTIEMBRE	
		SI TÚ ME MIRAS	DANIELA MÁRQUEZ			
6	COMPILADO DE TEXTOS PERIODÍSTICOS			LA COMUNICACIÓN EN LA ERA DIGITAL	OCTUBRE	

\* Según Programa de 7° básico (propuesta MINEDUC)

\*\* Puede sufrir modificaciones.



**LISTA DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS**  
**2021**

**OCTAVOS BÁSICO**

N°	TÍTULO	AUTOR	CONTENIDOS Y/O TEMAS ASOCIADOS	MES DE EVALUACIÓN / SEMESTRE **	
1	ELEGIR UNO	HOMERO, ILÍADA	Alessandro Baricco	NARRATIVA: EPOPEYA	MARZO
		LA ODISEA			
2	ELEGIR UNO	LA CIENCIA POP 1 o 2	Gabriel León	CIENCIA	ABRIL
		HISTORIA SECRETA DE CHILE (I, II o III)	Jorge Baradit	HISTORIA	
3	SE LEEN LAS DOS OBRAS	EL DELANTAL BLANCO	Sergio Vodanovic	GÉNERO DRAMÁTICO: COMEDIA Y CONTEXTO SOCIAL	MAYO
		DON ANACLETO AVARO	Isidora Aguirre		
4		EL ATLAS DE LA CARNE	Heinrich Böll Stiftung	LITERATURA Y ECOLOGÍA	AGOSTO
5	ELEGIR UNA	LA LLAMADA DE CTHULHU	H.P. Lovecraft	RELATOS DE MISTERIO	SEPTIEMBRE
		LOS ASESINATOS DE LA RUE MORGUE	Edgar Allan Poe		
6	ELEGIR UNA	EL HOBBIT	J. J. R. Tolkien	MUNDO DESCABELLADO	OCTUBRE
		ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS	Lewis Carroll		

\* Según Programa de 8° básico (propuesta MINEDUC)

\*\* Puede sufrir modificaciones.



**LISTA DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS**  
**2021**

<b>PRIMERO MEDIO</b>						
<b>N°</b>	<b>TÍTULO</b>		<b>AUTOR</b>	<b>TEMÁTICAS VISTAS EN CLASE *</b>	<b>MES DE EVALUACIÓN**</b>	
1	LEER TODOS	EL RAYO DE LUNA	Gustavo Adolfo Bécquer	LA LIBERTAD COMO TEMA LITERARIO (ROMANTICISMO HISTÓRICO)	MARZO	PRIMER SEMESTRE
		LOS OJOS VERDES	"			
		EL MONTE DE LAS ÁNIMAS	"			
2	ELEGIR 1	FRANKESTEIN	Mary Shelley			
		EL RETRATO DE DORIAN GREY	Oscar Wilde			
		ORGULLO Y PREJUICIO	Jane Austen			
3	ELEGIR 1	LA TREGUA	Mario Benedetti	CIUDADANÍA Y OPINIÓN	MAYO	
		MONTAÑA ADENTRO	Marta Brunet			
		EL VASO DE LECHE Y OTROS CUENTOS	Manuel Rojas			
4	ELEGIR 1	LA ÚLTIMA NIEBLA	María Luisa Bombal	RELACIONES HUMANAS EN EL TEATRO Y LA LITERATURA	AGOSTO	SEGUNDO SEMESTRE
		ROMANCE DEL DUENDE QUE ME ESCRIBE LAS NOVELAS	Hernán Ribera Letelier			
5	ELEGIR 1	CASA DE MUÑECAS	Henrik Ibsen			
		HAMLET	William Shakespeare			
		LA VIUDA DE APABLAZA	Germán Luco Cruchaga			
6	ELEGIR 1	SOMOS POLVOS DE ESTRELLAS	José María Maza Sancho		COMUNICACIÓN Y SOCIEDAD	
		CUENTOS DE BUENAS NOCHES PARA NIÑAS REBELDES	Elena Favillo - Francisca Cavallo			

\* Según Programa de 1° medio (propuesta MINEDUC)

\*\* Puede sufrir modificaciones.



**LISTA DE LECTURAS COMPLEMENTARIAS**  
**2021**

SEGUNDO MEDIO						
N°		TÍTULO	AUTOR	TEMÁTICAS CLASE <sup>1</sup>	MES DE EVALUACIÓN <sup>2</sup>	
1	ELEGIR 1	CASA DE MUÑECAS	HENRIK IBSEN	NIVELACIÓN	MARZO	
		HAMLET	WILLIAM SHAKESPEARE			
		LA VIUDA DE APABLAZA	GERMÁN LUCO CRUCHAGA			
2	LEER TODOS	VIDA DE MA PARKER	KATHERINE MA PARKER	SOBRE LA AUSENCIA: EXILIO, MIGRACIÓN E IDENTIDAD	ABRIL	PRIMER SEMESTRE
		EL ÁRBOL	MARÍA LUISA BOMBAL			
		LA TÍA LEONOR (MUJERES DE OJOS GRANDES)	ÁNGELES MASTRETTA			
		CHUFA	ALEJANDRA COSTAMAGNA			
		LA MUÑECA MENOR	ROSARIO FERRÉ			
3	ELEGIR 1	CRÓNICAS DE UNA MUERTE ANUNCIADA	GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ		MAYO	
		EL TÚNEL	ERNESTO SÁBATO			
		COMO AGUA PARA CHOCOLATE	LAURA ESQUIVEL			
4	ELEGIR 1	LA METAMORFOSIS	FRANZ KAFKA	CIUDADANÍA Y TRABAJOS	AGOSTO	
		EL SOCIO	GENARO PRIETO			
		EL RESTO ES SILENCIO	CARLA GUELFENBEIN			
5	ELEGIR 1	EL PERFUME	PATRICK SÜSKIND	PODER Y AMBICIÓN	SEPTIEMBRE	SEGUNDO SEMESTRE
		INÉS DEL ALMA MÍA	ISABEL ALLENDE			
6	ELEGIR 1	EL BURLADOR DE SEVILLA	TIRSO DE MOLINA	LO DIVINO Y LO HUMANO (Y SIGLO DE ORO)	OCTUBRE	
		MIO CID CAMPEADOR HAZAÑA	VICENTE HUIDOBRO			
		EL LAZARILLO DE TORMES	ANÓNIMO			

<sup>1</sup> Según Programa de II° Medio (propuesta MINEDUC)

<sup>2</sup> Puede sufrir modificaciones.